

Museumsstatistik 2018

**Name des
Museums:** _____

Zutreffendes bitte ankreuzen!

1. Wer ist der Rechtsträger des Museums? (nur eine Nennung möglich)

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bund | <input type="checkbox"/> Land | <input type="checkbox"/> Gemeinde(-verband) |
| <input type="checkbox"/> Anstalt öffentlichen Rechts | <input type="checkbox"/> anderer öffentlicher Träger | |
| <input type="checkbox"/> kirchliche Einrichtung | <input type="checkbox"/> Verein | <input type="checkbox"/> Privatperson |
| <input type="checkbox"/> Firma, Gesellschaft | <input type="checkbox"/> Private Stiftung, Fonds | <input type="checkbox"/> anderer privater Träger |

**1a. Falls der Rechtsträger nicht Bund, Land oder eine Gemeinde ist:
Handelt es sich um eine Einrichtung, die eine Gebietskörperschaft als Haupteigentümer/in hat?**

- | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Bund | <input type="checkbox"/> Land | <input type="checkbox"/> Gemeinde(-verband) |
| <input type="checkbox"/> Nein | | |

2. Hatte das Museum 2018 einen eigenen Internetauftritt?

- eigene Website (URL: _____)
- Internetpräsenz ohne eigene Website
(URL: _____)
- Nein

3. War das Museum 2018 in den sozialen Medien aktiv (z.B. via Facebook, Twitter, ...)?

- Ja Nein

4. Wofür diente die EDV-Ausstattung des Museums?

(Mehrfachnennungen möglich)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Informationsvermittlung im Ausstellungsbereich | <input type="checkbox"/> administrative Aufgaben |
| <input type="checkbox"/> elektronische Inventardatenbank | <input type="checkbox"/> Anschluss ans Internet |
| <input type="checkbox"/> kein Computer | |

4a. Falls „elektronische Inventardatenbank“ zutrifft:
War die elektronische Inventardatenbank 2018 öffentlich recherchierbar?

- Ja, vollständig im Internet zugänglich
- Ja, auszugsweise im Internet zugänglich
- Ja, lokal vor Ort zugänglich
- Nein, nicht öffentlich zugänglich

5. Verfügte das Museum über digitalisierte Sammlungen? *)

- Ja Nein

*) Bitte beantworten Sie die Frage mit Ja, wenn Ihre Institution Sammlungen digital reproduzierter Objekte angelegt hat. Sind nur digitale Metadatensätze vorhanden oder wurden bislang keine Digitalisierungsaktivitäten gestartet, so beantworten Sie die Frage bitte mit Nein.

5a. Falls Ja: **Waren die digitalisierten Sammlungen 2018 öffentlich zugänglich und auf welche Weise?**

- Ja, online im Internet
- Ja, nur lokal vor Ort
- Nein

6. Gab das Museum eigene Publikationen heraus?

(Mehrfachnennungen möglich)

- Ausstellungskataloge Fachbücher, Periodika
 Sonstige: _____ keine

7. Wie viele Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter hatte das Museum im Jahr 2018 im Durchschnitt zu Zeiten laufenden Ausstellungsbetriebs? (Anzahl der Personen)

	insgesamt	darunter: fachlich höher qualifiziert **)
a) Beschäftigte:	_____	_____
<i>nach Geschlecht:</i>		
Männlich	_____	_____
Weiblich	_____	_____
<i>nach Beschäftigungsmaß:</i>		
Vollzeitkräfte	_____	
Teilzeitkräfte	_____	
b) Freiberufliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter:	_____	_____
c) Ehrenamtliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter:	_____	_____

**) Für Tätigkeiten im Museums- und Ausstellungsbereich höher qualifiziertes Personal (z.B. Kurator/innen, Restaurator/innen, Vermittler/innen, etc.).

8. Wie hoch waren die Einnahmen und Ausgaben im Jahr 2018? (Angaben in Euro)

Die hier gemachten Angaben dienen ausschließlich statistischen Zwecken! Sie werden nicht als Einzeldaten publiziert und können daher auch nicht mit bestimmten Museen in Verbindung gebracht werden.

Einnahmen (Erlöse) insgesamt _____

darunter: Eintrittserlöse (ohne USt) _____

öffentliche Subventionen _____

Ausgaben (Aufwendungen) insgesamt _____

darunter: Anschaffung von Sammlungsgegenständen _____

Bauinvestitionen, Instandsetzungen _____

Keine Angabe (zu Einnahmen und Ausgaben)

9. Dem Sammlungsschwerpunkt nach zählt das Museum zu ...? (nur eine Nennung ist möglich)

- Kunstmuseen
- Historische und archäologische Museen
- Naturhistorische und naturwissenschaftliche Museen
- Technisch-wissenschaftliche Museen
- Ethnologische und kulturanthropologische Museen
- Kulturgeschichtliche Spezialmuseen/Thematische Museen
- Mehrspartenmuseen (Allgemeines Museum, Universalmuseum)
- Anderes, und zwar _____

10. Welchen Regionalbezug *) hat die Sammlung überwiegend?

- lokal/regional
- überregional/national
- international

*) Bundesland gilt in diesem Zusammenhang als überregional; Heimatmuseen und Stadtmuseen als lokal/regional. Länderübergreifende Sammlungen ohne Österreich-Schwerpunkt gelten als international.

11. Wurden 2018 Sonderausstellungen oder Wechselausstellungen gezeigt?

- Ja Nein

**11a. Falls Ja:
Anzahl der im Berichtsjahr eröffneten Ausstellungen?**

2018 eröffnete Ausstellungen: _____

12. Wie viele Besuche (Eintritte) gab es im Berichtsjahr 2018 und welchen Zahlungsstatus hatten diese?

2018

Insgesamt _____
 zahlend
 vollzahlend _____
 ermäßigt _____
 nicht spezifiziert _____
nicht zahlend _____
unbekannt _____

Es handelt sich bei den angegebenen Besuchszahlen um Schätzungen.

13. Wurden 2018 Vermittlungsprogramme (wie Führungen, Veranstaltungen, Workshops ...) angeboten? *)

Ja Nein

2018

13a. Falls Ja:
Anzahl durchgeführter Führungen? _____
Anzahl **anderer** durchgeführter Vermittlungsprogramme? _____
Anzahl der Personen, die insgesamt an Vermittlungsprogrammen teilgenommen haben? _____
darunter: **Kinder und Jugendliche** _____

*) *Audio-Guides und andere Medien gelten in diesem Zusammenhang **nicht** als Vermittlungsprogramm.*

14. War 2018 der Zugang ohne Mobilitätsbarrieren möglich?

Ja Nein teilweise

15. Gab es 2018 Vermittlungsangebote ...?

a) für Gehörlose und Menschen mit Gehörbeeinträchtigung/en

Ja Nein

b) für Blinde und Menschen mit Sehbeeinträchtigung/en

Ja Nein

c) für Menschen mit körperlichen Beeinträchtigungen

Ja Nein

d) in Leichter Sprache

Ja Nein

16. Gab es 2018 einen Museumsshop?

Ja Nein

17. Gab es 2018 ein Museumscafé? (Mindestanforderung: ein Getränkeautomat und Sitzgelegenheiten)

Ja Nein

18. War beim Besuch des Museums Eintrittsgeld zu bezahlen?

Ja Nein freiwillige Spende

18a. Falls Ja:

Normalpreis für einen Erwachsenen 2018: € _____
(regulärer Eintritt ohne Sonderausstellung)

19. Gab es Kombinationskarten mit anderen Museen oder Freizeiteinrichtungen?

Ja Nein

20. Welche Öffnungszeiten hat das Museum üblicherweise?

- Ganzjährig
- Saisonal
- nur nach Vereinbarung
- frei zugänglich

21. Übliche Anzahl der Öffnungstage pro Jahr?

- 200 oder mehr Öffnungstage
- Zwischen 140 und 199 Öffnungstage
- Weniger als 140 Öffnungstage

22. War das Museum 2018 ganz oder zeitweise geschlossen (Umbau, Neuaufstellung, ...)?

- ja, ganzjährig
- ja, zeitweise
- nein

22a. Falls Ja:

In welchem Zeitraum? _____

Danke für Ihre Mitarbeit!

Sachbearbeiter/in: Tel.:
E-Mail: Fax: