

Kw7. Erwerbstätige im Kultursektor 2018

ÖNACE 2008, kulturelle Domäne	Erwerbstätige insgesamt	Geschlecht		Kulturberuf		Stellung im Beruf	
		männlich	weiblich	ja	nein	selbständig	unselbständig
in 1.000							
Kultursektor (zusammen)	142,7	75,7	67,0	66,9	75,8	38,5	104,3
Kulturerbe, Archive, Bibliotheken	13,1	6,4	6,7	(x)	10,4	(x)	11,8
Bücher & Presse	40,6	18,4	22,2	7,8	32,7	(4,4)	36,2
Bildende Künste	20,7	10,7	10,0	14,0	6,6	12,6	8,1
Architektur	18,8	12,2	6,6	9,7	9,2	(5,6)	13,2
Darstellende Kunst	22,4	13,7	8,7	15,3	7,1	7,7	14,7
Audiovisuell & Multimedia	16,6	10,1	6,5	8,8	7,8	(4,0)	12,6
Ausbildung	10,6	(4,2)	6,3	8,7	(x)	(x)	7,7

Q: STATISTIK AUSTRIA, Mikrozensus-Arbeitskräfteerhebung 2018 (Jahresdurchschnitt über alle Wochen). Erstellt am 21.04.2020. Bevölkerung in Privathaushalten ohne Präsenz- und Zivildienst. - Erwerbstätige nach dem ILO-Konzept. - Hochgerechnete Zahlen aus einer 0,6%-Quartalsstichprobe. - () Werte mit weniger als hochgerechnet 6.000 Personen sind sehr stark zufallsbehaftet. - (x) Werte mit weniger als 3.000 Personen sind statistisch nicht interpretierbar. Die Abgrenzung des Kulturbereichs wurde entsprechend dem "Guide to Eurostat culture statistics, 2018 edition" aktualisiert.