

T17. Lizenzträge aus Musikwerken nach Nutzungsart 2012 bis 2019

Nutzungsart	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
	1.000 Euro							
Lizenzträge insgesamt	93.517	95.360	98.138	100.973	103.320	108.366	113.167	116.407
Lizenzträge Inland	83.762	85.923	87.554	90.211	91.714	95.176	99.803	102.685
Öffentliche Aufführungen	46.398	47.892	48.950	51.160	52.168	53.671	54.783	57.344
Fernsehsendungen	15.833	15.478	14.849	15.156	15.450	16.253	16.224	16.047
Radiosendungen	12.562	12.824	13.468	13.768	13.727	14.049	14.552	14.370
Kabelweitersendung	8.407	8.581	9.255	9.059	9.018	9.280	9.535	9.484
Online	562	1.148	1.033	1.069	1.352	1.924	4.709	5.440
Lizenzträge aus dem Ausland	9.755	9.437	10.584	10.762	11.606	13.190	13.365	13.722

Q: Staatlich genehmigte Gesellschaft der Autoren, Komponisten, Musikverleger (AKM). Erstellt am 17.05.2021. Lizenzträge aus den Aufführungs-, Sende- und Zurverfügungstellungsrechten an Musikwerken mit und ohne Text von Komponisten und Komponistinnen, Textautoren und Textautorinnen, deren Rechtsnachfolgern und Rechtsnachfolgerinnen sowie von Musikverlegern und Musikverlegerinnen. - Rundungsdifferenzen nicht ausgeglichen.